

Insegnare e creare sono la mia passione!

di MOSÈ BATTOCCHIO
creazioni di ANNA MARIA CASTAGNETTI



*C'*è stato un momento in cui tutti noi siamo stati bambini... detta così potrebbe sembrare un'affermazione tanto ovvia da farci persino sorridere, ma se a pronunciarla è una persona che può parlare del suo passato anche con un certo orgoglio, il tutto assume un significato diverso. Così credo sia per la signora Anna Maria Castagnetti quando, senza sbilanciarsi, afferma: *"Sono nata in un'epoca in cui si giocava davvero con le bambole..."*. Tempi di giochi, di fiabe e di sogni. Poi si diventa grandi e tutto sembra essere svanito per lasciare il posto alle "cose più concrete". Fino a quando, rovistando quel magico cassetto, dimenticato nei più reconditi angoli della nostra intimità, scopriamo che nel fondo c'è ancora qualche cosa alla quale tenevamo tanto ma che, presi come eravamo, ci siamo scordati di concretizzarla. Ecco che diventa impellente realizzarla. Quando trent'anni fa Anna Maria incontra le paste sintetiche riesce finalmente a coniu-



F.to 21x25 cm
104 pagine
oltre 230 foto colori
Cod. 1CAST
30,00 €
abb. 24,00 €

CORSO Base
SETTEMBRE
2011

I **SEGRETI** per realizzare **BAMBOLE OOAK** in pasta sintetica
Corso Base e Avanzato

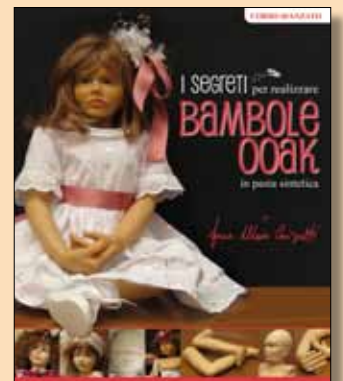
“Le istruzioni che troverete in questi due volumi, sono tratte dalle **esperienze** che in questi anni ho accumulato durante i corsi che ho tenuto e che mi hanno permesso di capire le esigenze di chi deve apprendere.

Ho quindi studiato **metodi di lavorazione, attrezzi ed espedienti vari** che permettessero di realizzare opere accettabili anche a chi era poco pratico di scultura.

Ora è mio desiderio condividere e **confidarvi i miei SEGRETI** per realizzare una **BAMBOLA** oOak in pasta sintetica **in due corsi: BASE e AVANZATO**, per aiutarvi a realizzare **la bambola dei vostri sogni!**”

Anna Maria Castagnetti

CORSO
avanzato
PRIMAVERA 2012



gare il suo innato amore per le bambole alle conoscenze professionali acquisite nell'ambito della scultura, della pittura e dell'insegnamento. Il suo sogno era quello di trasportare in un manuale le sue esperienze di tutti questi anni. Per chi desidera veramente qualche cosa e la sa cercare, prima o poi arriva sempre una buona opportunità.

Nel 2002 fa una sua comparsa sulla rivista "La Bacchetta Magica" n° 23, la cosa sembra finire là quando, nel 2010, avviene casualmente l'incontro con la nuova redazione della rivista. Fra Marianna, responsabile di redazione, e Anna Maria c'è spontaneità d'intesa, un dialogo che dà vita ad un progetto editoriale: quello che vediamo meglio esposto nel riquadro della pagina precedente...

Le bambole che vedete in queste pagine sono il frutto del corso base, bambole che si possono coccolare, vestire, posizionare... giocare!

